

RENOUVEAU

Projet artistique

Alice Mascarenhas

Été 2026



RENOUVEAU explore l'expérience du changement intérieur et la transformation qui survient lorsqu'une période de remise en question laisse émerger de nouvelles possibilités. À travers la peinture, le pastel, les techniques mixtes et la sculpture, Alice Mascarenhas traduit visuellement les mouvements subtils qui accompagnent la reconstruction de soi. Les œuvres présentées évoquent tour à tour l'élan, l'hésitation, la purification, la germination et l'affirmation. Ensemble, elles composent un parcours où la fragilité côtoie la force, et où chaque étape participe à un processus continu de renaissance. Inspirée par la nature et les cycles du vivant, cette exposition propose une réflexion sensible sur la capacité humaine à se réinventer.

Projet Renouveau

Ce projet est né d'un désir profond de brasser les cartes, de tourner la page, de changer de livre ; enfin, de faire du nouveau après un hiver existentiel.

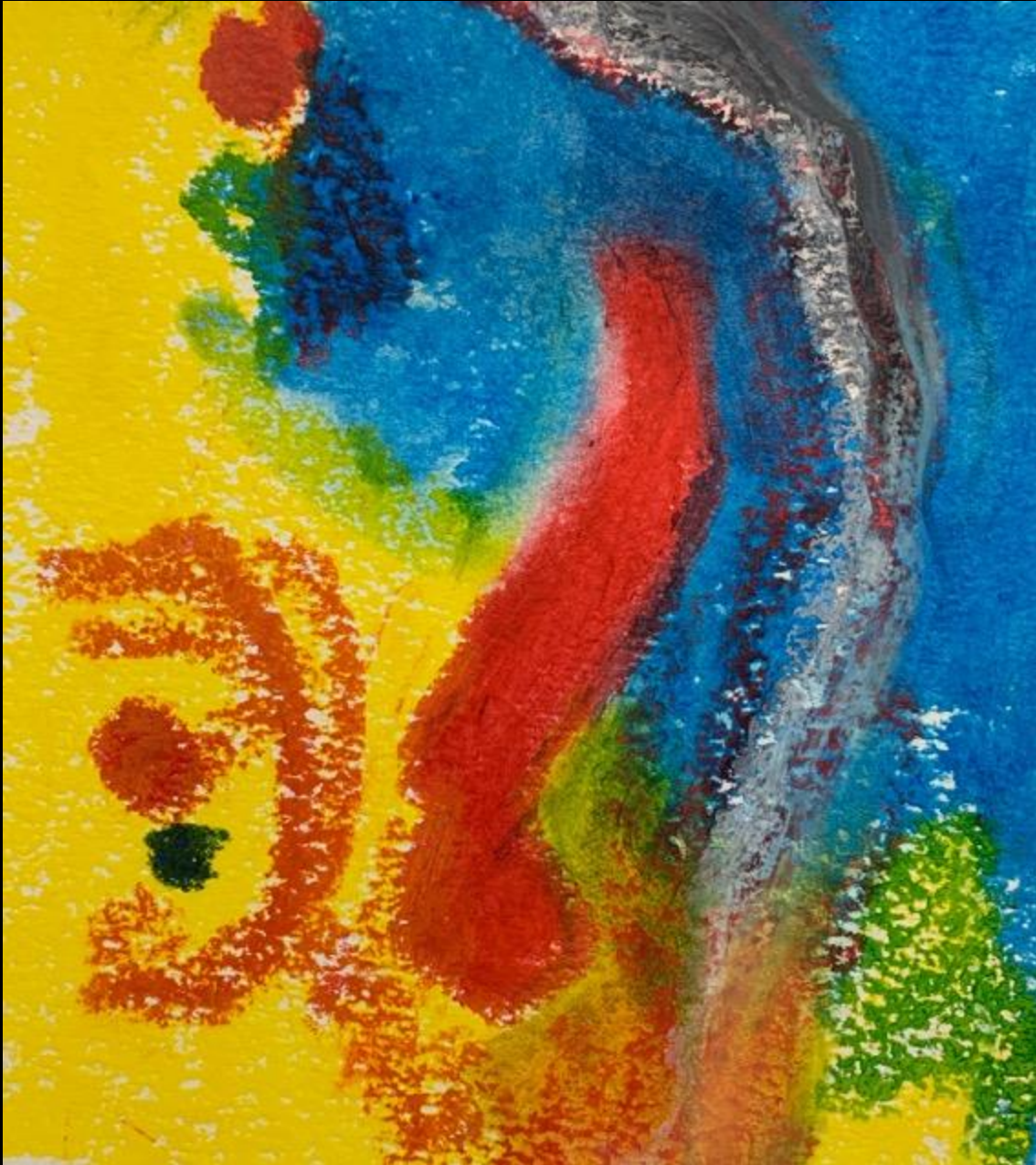
Le printemps est arrivé avec toutes les possibilités. Nouvelle lumière, odeurs différentes, petites pousses toutes jeunes avec une promesse de beauté. La chaleur que mon corps tant demandait est arrivée doucement ; peut-être même trop doucement.

J'ai rarement travaillé avec autant d'intensité sur mes projets artistiques. Celui-ci est sorti de moi presque comme un accouchement venu à terme : intense, profond, nécessaire, inspiré.

Contrairement à ce que j'attendais, il ne m'a pas donné de réponses ; seulement des questions.

Le RENOUVEAU est toujours là, prêt à m'habiller et à me donner tous les arguments dont j'aurai besoin pour avancer d'un pas assuré et confiant (au moins, à ce moment-là).





Alice Mascarenhas
La danse des envies, 2026
Gouache sur papier
20 cm x 15 cm (8 po x 6 po)

Alice Mascarenhas
Nettoyage réparateur, 2026
Gouache sur papier
30 cm x 21 cm (12 po x 8 po)





Alice Mascarenhas
Mon printemps à moi, 2026
Gouache sur papier
30 cm x 21 cm (12 po x 8 po)

Alice Mascarenhas
Brise de paix, 2026
Acrylique sur toile
46 cm x 35,5 cm (18 po x 14 po)





Alice Mascarenhas
L'étincelle de départ, 2026
Acrylique sur toile
51 cm x 41 cm (20 po x 16 po)

Alice Mascarenhas
Dorénavant, je m'assume, 2026
Acrylique sur toile
51 cm x 41 cm (20 po x 16 po)





Alice Mascarenhas
Élan de force, 2026
Techniques mixtes sur bois
61 cm x 61 cm (24 po x 24 po)



Alice Mascarenhas
Ce qui était n'est plus le même I - IV, 2026
Acrylique sur toile
25,5 cm x 20,5 cm (10 po x 8 po)

Alice Mascarenhas
Nouveau départ – nouvelle vie, 2026
Pastel sec sur papier
30 cm x 21 cm (12 po x 8 po)





Alice Mascarenhas
Lumières d'espoir, 2026
Pastel sec sur papier
30 cm x 21 cm (12 po x 8 po)

Alice Mascarenhas
Processus de purification restructrice, 2026
Pastel sec sur papier
30 cm x 21 cm (12 po x 8 po)





Alice Mascarenhas
Vers une structuration - développement, 2026
Pastel sec sur papier
30 cm x 21 cm (12 po x 8 po)

Alice Mascarenhas
Élévation libératrice, 2026
Pastel sec sur papier
21 cm x 30 cm (8 po x 12 po)





Alice Mascarenhas
Liberté de changement, 2026
Pastel sec sur papier
21 cm x 30 cm (8 po x 12 po)

Sculptures



Alice Mascarenhas
Une cuve – recevoir et donner, 2026
Argile rouge
Vue de haut
4 cm x 18 cm x 12,5 cm



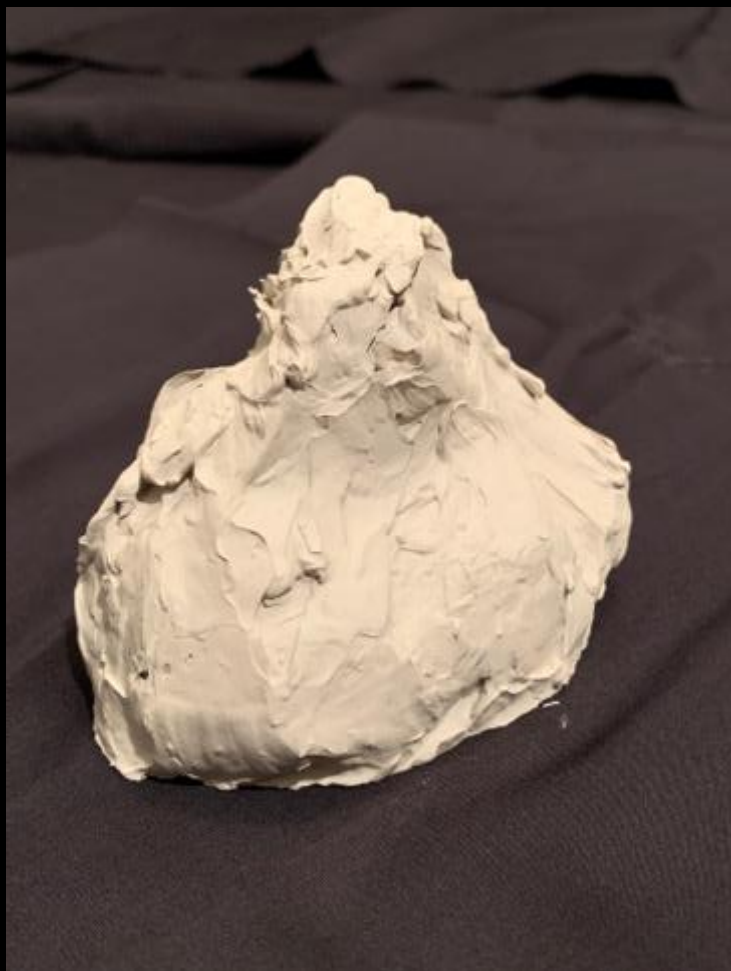
Alice Mascarenhas
Une cuve – recevoir et donner, 2026
Argile rouge
Vue de côté
4 cm x 18 cm x 12,5 cm



Alice Mascarenhas
Réceptrice élancée, 2026
Argile blanche
Vues diverses
19,5 cm x 7 cm x 5,5 cm



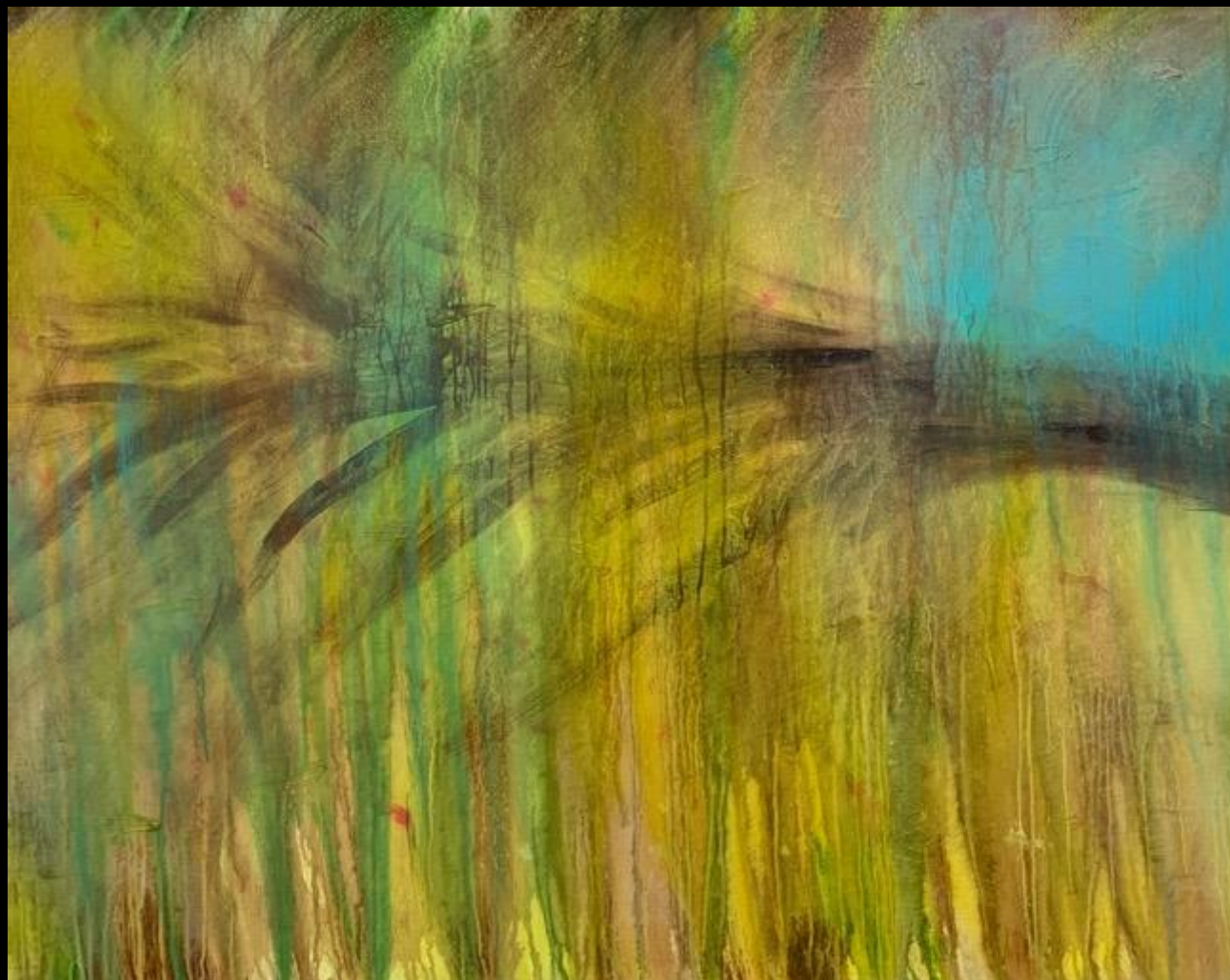
Alice Mascarenhas
Germination, 2026
Argile rouge
Vues diverses
7 cm x 9,5 cm x 6 cm



Alice Mascarenhas
Pas encore prête, mais y est allée quand même, 2026

Argile grise
Vues diverses
8,5 cm x 10 cm x 6 cm

Alice Mascarenhas
Odeur de renouveau, 2026
Techniques mixtes sur toile
94 cm x 147 cm (31 po x 58 po)



Alice Mascarenhas est une artiste québécoise d'origine brésilienne qui vit et travaille à Montréal depuis 1998. Son parcours artistique débute à la fin des années 1990 à l'Université fédérale du Minas Gerais, au Brésil, où elle entreprend des études en arts plastiques. Après l'obtention d'une maîtrise en éducation à l'Université du Québec en Outaouais, elle y poursuit avec un baccalauréat en arts visuels en 2011.

Inspirée par la nature, le bonheur, la beauté du vivant et la musique, elle développe une pratique multidisciplinaire qui prend forme à travers la peinture, le dessin, la sculpture, la photographie et la gravure. Parallèlement à sa carrière artistique, elle enseigne à l'Université de Montréal et à l'Université de Sherbrooke, tout en exerçant comme conseillère linguistique indépendante.



Contact
Alice Mascarenhas
alicem.arts@gmail.com
1 514 575-5220
alicemascarenhas.com